




ALENKO



+41 (0)76 615 90 91
alenko.geneve@gmail.com
alenko.ch
alenko.bandcamp.com

 [@alenko_music](https://www.instagram.com/alenko_music)
 [Alenko Music](https://www.facebook.com/AlenkoMusic)
 [Alenko](https://www.youtube.com/Alenko)

CÔTÉ PILE

Alenko, c'est une voix singulière et habitée, une plume qui explore les paradoxes humains—entre force et fragilité, lumière et ombre. Des chansons qui vibrent autant qu'elles questionnent, entre élans du cœur et vertiges intérieurs.

Auteur-compositeur-interprète aux origines multiples, il sculpte un style métissé : **french-pop'n groove électro-poétique**, mêlant soul, pop, reggae, électro et pulsations urbaines. Curieux et sans étiquette, Alenko ose, joue des contrastes et se réinvente au fil des projets.

Sur scène, il déploie une énergie organique et communicative, entre groove et émotion, où l'instinct et la liberté guident chacune de ses performances. Sa présence y est à la fois vibrante et sensible.

Reconnu pour la finesse de son écriture et ses arrangements audacieux, il a donné plus de **450 concerts** en **Suisse, en France et à l'international** (Chine, Brésil...), affirmant au fil du temps une identité musicale aussi libre qu'exigeante.

Avec son prochain EP *DuAL*, **Alenko plonge au cœur de ses dualités : désir et étouffement, liberté et peur, masques et vérités**. Les singles *Réversible*, *Évasio* et *Asphyxie* en dessinent déjà les contours—clairs et obscurs, piles et faces, comme autant d'échos de nos contradictions.

Bienvenue dans un univers où tout est permis—**surtout de se laisser surprendre**.



CÔTÉ SON



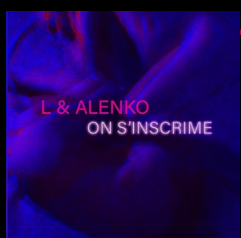
Asphyxie (2025) Pop-électro intense, miroir sombre d'Évasio, entre tension et libération



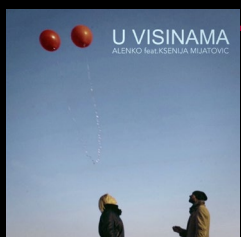
Évasio (2025) Soul-pop-chill, single qui invite à l'évasion mentale



Réversible (2025) Pop-funk-électro, single sur le changement et l'identité



On s'inscrime (2022) Électro-pop, single en collaboration avec L



U Visinama (2020) Reprise du titre « Vue d'en haut » en serbe, en collaboration avec Ksenija Mijatovic



Astral (2019) Électro-pop, single à l'atmosphère mystérieuse



La tête ailleurs – Lifting (2018) Électro-pop, compilation de «La tête ailleurs» (2016) + 6 nouveaux titres



Lover Dose (2018) Électro-pop, premier extrait de «La tête ailleurs – Lifting» (2018)



La tête ailleurs (2016) Électro soul pop urbaine, album en collaboration avec Keumart, Christophe Calpini et Pep's



Les mystères de l'Ouest (2011) Électro-pop-reggae, album en collaboration avec Kamini et Jonas



Silence...on tourne ! (2008) Du tango au rock urbain, deuxième opus teinté d'humour



36 (2005) Électro-rock, premier opus réalisé avec Christophe Calpini



So precious (1998) Pop-soul, premier maxi CD révélant l'univers musical d'Alenko

CÔTÉ FACE

Alenko sur scène

Alenko (voix, claviers, sampler)

Keumart (human-beatboxer, looper, rap, chœurs)

Florent Bernheim (guitare, looper, chœurs)

Quelques scènes et festivals

Paléo Festival Nyon (Suisse)

Montreux Jazz Festival (Suisse)

Victoria Hall (Suisse)

Francomélodies (France)

Fest Jazz & Bossa (Brésil)

Tapia (Brésil)

The Nuts (Chine)

RKC (Suisse)

L'Usine (Suisse)

Alhambra (Suisse)

Principales émissions TV et radios

Le Fou du Roi (France Inter)

Musicomax (RTS Radio Télévision Suisse)

Journal Télévisé (RTS Radio Télévision Suisse)

Radio Paradiso (La 1ère)

Vertigo (La 1ère)

Premières parties

Charlélie Couture ; Billy Paul

Co-plateaux

Brigitte / Pep's / Kamini / Archimède / Mademoiselle K

Travaux de compositions

« Magic Circus Show » diffusé sur de nombreuses chaînes de télévisions nationales et internationales

Défilés

Théâtre

Principales collaborations

Aloan / Don Périnon / Master Flash

Autres expériences

Jury, coach vocal et metteur en scène de « Première Scène » (RTS)

Récompenses

Meilleur artiste francophone aux Freddie Mercury Live Music

Awards de Montreux présidé par Luc Plamondon, lauréat des Francomélodies

